

Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2025. Т. 31, № 2. С. 98–105. ISSN 2073-1426

Vestnik of Kostroma State University. Series: Pedagogy. Psychology. Sociokinetics, 2025, vol. 31, no. 2, pp. 98–105. ISSN 2073-1426

Научная статья

5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования

УДК 355.1:811.161.1

EDN WSWQZO

<https://doi.org/10.34216/2073-1426-2025-31-2-98-105>

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ИНОСТРАННЫХ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ СРЕДСТВАМИ ВНЕАУДИТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (на примере «Фестиваля русского языка»)

Смирнова Евгения Сергеевна, Военная академия радиационной, химической и биологической защиты имени Маршала Советского Союза С.К. Тимошенко, Кострома, Россия, evg-es@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования межкультурной коммуникативной компетентности иностранных военнослужащих в процессе обучения их русскому языку. Особое внимание уделено роли внеаудиторной деятельности, в частности организации и проведению «Фестиваля русского языка» как эффективному средству формирования данной компетентности. Описаны цели, задачи, этапы проведения внеаудиторного мероприятия, его структура; раскрыты содержание и задачи каждого конкурса Фестиваля, а также их потенциал в формировании межкультурной коммуникативной компетентности иностранных курсантов. Подчеркнута важность интеграции языкового и культурологического аспектов в процессе составления конкурсных заданий, что способствует формированию у иностранных военнослужащих толерантного отношения к русской культуре и повышению мотивации к изучению русского языка. В заключении статьи представлены результаты проведенного по итогам Фестиваля опроса, подтверждающие положительное влияние такой формы внеаудиторной деятельности на формирование межкультурной коммуникативной компетентности в соответствии с представленной в статье структурой: Фестиваль мотивирует к изучению культуры России, способствует развитию эмпатии и толерантности в процессе межличностного взаимодействия, увеличивает знания в области русского языка и в области русской культуры, развивает коммуникативные навыки иностранных курсантов.

Ключевые слова: межкультурная коммуникация, межкультурная коммуникативная компетентность, военный вуз, иностранные курсанты, внеаудиторная деятельность, Фестиваль русского языка.

Для цитирования: Смирнова Е.С. Формирование межкультурной коммуникативной компетентности иностранных военнослужащих средствами внеаудиторной деятельности (на примере «Фестиваля русского языка») // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2025. Т. 31, № 2. С. 98–105. <https://doi.org/10.34216/2073-1426-2025-31-2-98-105>

Research Article

FORMATION OF INTERCULTURAL COMMUNICATIVE COMPETENCE OF FOREIGN MILITARY PERSONNEL BY MEANS OF EXTRA-AUDIT ACTIVITIES (based on the principle of the “Russian Language Festival”)

Evgeniya S. Smirnova, Military Academy of Nuclear, Biological and Chemical Defence named after Marshal of the Soviet Union S.K. Timoshenko, Kostroma, Russia, evg-es@mail.ru

Abstract. The article considers the problem of developing intercultural communicative competence of foreign military personnel in the process of teaching them Russian. Particular attention is paid to the role of extracurricular activities, in particular, the organization and holding of the “Russian Language Festival” as an effective means of developing this competence. The goals, objectives, stages of the extracurricular event, its structure are described; the content and objectives of each Festival competition, as well as their potential in developing intercultural communicative competence of foreign cadets, are disclosed. The importance of integrating linguistic and cultural aspects in the process of drawing up competition tasks is emphasized, which contributes to the formation of a tolerant attitude towards Russian culture in foreign military personnel and increases motivation to study the Russian language. The article concludes with the results of a survey conducted following the Festival, confirming the positive impact of this form of extracurricular activity on the formation of intercultural communicative competence in accordance with the structure presented in the article: The Festival motivates to study Russian

culture, promotes the development of empathy and tolerance in the process of interpersonal interaction, increases knowledge in the field of Russian language and Russian culture, and develops the communication skills of foreign cadets.

Keywords: intercultural communication, intercultural communicative competence, military university, foreign cadets, extra-audit activities, Russian language festival.

For citation: Smirnova E.S. Formation of intercultural communicative competence of foreign military personnel by means of extra-audit activities (based on the principle of the "Russian Language Festival"). Vestnik of Kostroma State University. Series: Pedagogy. Psychology. Sociokinetics, 2025, vol. 31, no. 2, pp. 98–105 (In Russ.). <https://doi.org/10.34216/2073-1426-2025-31-2-98-105>

Постановка проблемы. Обучение иностранных военнослужащих осуществляется по основным образовательным программам, реализуемым в соответствии с ФГОС и (или) квалификационными требованиями к военно-профессиональной подготовке выпускников, разработанными и утвержденными в порядке, установленном законодательством РФ. В частности, со стороны государства и общества существует требование к выпускникам вузов быть межкультурно компетентными. Среди универсальных компетенций, которыми должны владеть выпускники вузов, обозначены: способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия [ФГОС ВО 3++]. Приобретение опыта такого взаимодействия способствует накоплению социокультурного опыта, расширяет горизонты коммуникации, стимулирует активность межличностного межкультурного взаимодействия [Орехова, Салманова: 111], что, как следствие, позволяет достичь диалогической гармонии, то есть обеспечивает максимальную степень эффективности в межкультурном общении [Самохвалова: 10].

Очевидно, что для достижения полноценного результата образовательного процесса недостаточно ограничиваться аудиторными занятиями. Обязательной и важнейшей частью образовательной системы вуза является внеаудиторная работа.

Многие исследователи (Е.М. Давыдова, А.Д. Николаева, Д.Д. Дмитриева, Н.В. Янкина и др.), говоря о внеаудиторной работе, подчеркивают ее воспита-

тельный потенциал, а среди задач воинского воспитания в военно-учебном заведении обозначается «сплочение воинского коллектива и укрепление дружбы между военнослужащими различных национальностей, повышение культуры межнационального общения»¹. Также Е.С. Романюк указывает, что развитие основ межкультурного общения является одним из результатов внеаудиторной деятельности наряду со снятием языкового барьера, повышением мотивации обучения и уровня знаний учащихся [Романюк: 62].

В связи с вышесказанным представляется актуальным говорить о необходимости организации внеаудиторной работы в образовательном учреждении и ее роли в формировании межкультурной коммуникативной компетентности иностранных обучающихся, под которой мы понимаем способность личности достигать взаимопонимания и эффективно решать поставленные задачи в процессе общения с представителями других культур посредством владения различными видами коммуникации (вербальной и невербальной), понимания и соблюдения принятых в иной культуре правил и норм общения, проявления эмпатии, толерантности и доверия в процессе взаимодействия. В структуре межкультурной коммуникативной компетентности мы выделяем четыре компонента (рис. 1).

В «Новом словаре методических терминов и понятий» Э.Г. Азимова и А.Н. Щукина внеаудиторная работа понимается как работа с учащимися вне расписания аудиторных занятий, предусматривающая участие в вечерах отдыха, встречах с интересными людьми, просмотр фильмов, спектаклей и др. и являющаяся значительным резервом обучения и средством достижения целей обучения [Азимов, Щукин: 40].



Рис. 1. Структура межкультурной коммуникативной компетентности

Как отмечает Т.Ю. Полякова, внеаудиторная работа по иностранному языку в неязыковых вузах позволяет достигать множества целей, среди которых: повышение мотивации студентов; создание условий для практического применения сформированной иноязычной коммуникативной компетенции; дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции; создание условий для развития универсальных (общекультурных) и (обще)профессиональных компетенций; воспитание профессионально значимых качеств; развитие личности обучающегося [Полякова: 117].

Е.П. Медынский отмечает направленность внеаудиторной деятельности на общекультурное развитие человека [Медынский].

Ведущими функциями внеаудиторной деятельности курсантов, по мнению ряда исследователей, являются [Беляев: 107]:

- социально мотивирующая (связана с удовлетворённостью или неудовлетворённостью содержанием внеаудиторной деятельности, с активным либо пассивным участием в ней);
- практико-ориентированная (направлена на овладение курсантами навыками и умениями организации внеаудиторной деятельности, на включение в различные её виды, что позволяет превращать курсантов из объектов в субъекты социокультурного воспитательного процесса);
- компенсаторная (определяет комплекс конкретных условий, необходимых для формирования социально важных качеств личности: культурной активности, самостоятельности, инициативности, личной и социальной ответственности);
- коммуникативная (связана с расширением коммуникативного пространства социального взаимодействия курсантов);
- познавательная (обуславливает развитие процесса накопления социальных, профессиональных знаний, реализацию проективных, аналитических умений и навыков работы в информационно-образовательной среде).

Организация какого-либо мероприятия в военном вузе – задача непростая, и затруднена она тем, что образовательная среда военного вуза имеет свои особенности. Согласно классификации В.А. Ясвина, образовательная среда военных образовательных учреждений может быть охарактеризована как догматическая: армию автор приводит в качестве примера организации такого типа среды [Ясвин: 16]. Среди особенностей догматической образовательной среды В.А. Ясвин отмечает традицию, авторитет, дисциплину, порядок, добросовестность, серьезность, самоограничение, самопреодоление, веление и др. [Ясвин: 15–16]. В такой среде иностранные курсанты находятся в условиях постоянной публичности и групповой изоляции, под вниманием

и контролем командования. Образовательная среда военного учебного заведения должна предоставлять возможности для изучения и понимания культур, способствовать уважительному сотрудничеству между разными этническими группами, обучать курсантов навыкам взаимодействия в многонациональном коллективе. В связи с этим социальное пространство вуза рассматривается как пространство развития личности и основы формирования межкультурного общения, в процессе которого происходит знакомство с нормами, ценностями, особенностями, традициями, обычаями других культур [Родионова, Маяцкая: 142].

Возможности формирования межкультурной коммуникативной компетентности в образовательной среде военного вуза. На кафедре русского языка Военной академии радиационной, химической и биологической защиты имени Маршала Советского Союза С.К. Тимошенко (г. Кострома) внеаудиторные мероприятия для иностранных курсантов проводятся регулярно, формы их разнообразны (городские, межвузовские, внутривузовские мероприятия): олимпиады, конкурсы, экскурсии, посещение театра, концертов, просмотры кинофильмов и др.

В данной статье мы рассмотрим такую форму внеаудиторной деятельности, как Фестиваль русского языка, опишем опыт его организации на примере Военной академии радиационной, химической и биологической защиты имени Маршала Советского Союза С.К. Тимошенко (г. Кострома).

Фестиваль русского языка можно отнести к межкультурным мероприятиям, поскольку в нем участвуют представители разных культур. Межкультурные мероприятия обладают огромным просветительским, коммуникативным, воспитательным потенциалом [Янкина: 20]. Эффективность подобных мероприятий заключается в формировании толерантного отношения к представителям инокультур, повышению языковой подготовки обучающихся, преодолению языкового, психологического барьеров, облегчению процесса языковой и социокультурной адаптации [Коваленко]. Как справедливо отмечает Н.В. Янкина, разнообразные формы межкультурных мероприятий (в частности, Фестиваль) предполагают «проявление творческого начала студента, а любая творческая деятельность невозможна без толерантных отношений, культуры общения и умения принять точку зрения и позицию другого» [Янкина: 20], поэтому в ходе организации и проведения межкультурных мероприятий происходит формирование социокультурной и межкультурной компетентности, направленной на всесторонне развитую личность, способную «к адекватному взаимодействию с другими людьми, группой, коллективом» [Янкина: 20], участники получают навыки парной и групповой самостоятельной работы [Аликова: 103].

Фестиваль русского языка проводится ежегодно, его целью является организация условий для развития творческой и познавательной активности иностранных военнослужащих, формирования навыков межкультурного взаимодействия в поликультурной среде военного вуза. Отметим, что конкурсные задания данного мероприятия включают в себя задания, основанные на знаниях, которые курсанты получали во время практических заданий по русскому языку как иностранному, межкультурных тренингов, а также в ходе экскурсий. К задачам Фестиваля отнесены следующие:

- формировать толерантное межкультурное взаимодействие иностранных курсантов;
- способствовать адаптации иностранных курсантов;
- мотивировать к изучению русского языка и культуры России;
- развивать интеллектуально-творческий потенциал иностранных военнослужащих;
- развивать языковую, лингвострановедческую, социокультурную компетенции;
- контролировать знания, полученные в процессе учебной и внеучебной деятельности.

Опишем более подробно структуру и содержание внеаудиторного мероприятия «Фестиваль русского языка», посвященного теме «Армия». Организация Фестиваля включает в себя три этапа: подготовительный, основной (проведение Фестиваля; награждение) и заключительный (рефлексия; обратная связь).

На подготовительном этапе определяется тематика Фестиваля, происходит написание сценария, разрабатываются конкурсы и конкурсные задания;

определяется состав команд (курсанты 1–4 курсов); назначаются кураторы команд из числа преподавателей, которые информируют команды о содержании конкурсов; определяется место и время проведения мероприятия, состав; подготавливаются афиши, грамоты; каждая команда готовит два номера (для конкурсов «Визитка» и «Музыкальная пауза»). Все конкурсные задания разрабатываются и составляются преподавателями кафедры русского языка, поэтому отметим, что содержание вопросов соответствует уровню команд, то есть учитывается, что знания курсантов 4-го курса намного шире, чем курсантов-первокурсников.

Руководство, организацию и контроль проведения Фестиваля осуществляет кафедра русского языка. Жюри формируется из числа лиц офицерского (начальник и/или офицер специального факультета, начальник методического отдела), профессорско-преподавательского состава академии (заведующая кафедрой русского языка; доценты кафедры, не задействованные в работе с курсантами в процессе подготовки для объективности оценивания конкурсов; преподаватели других кафедр), а также слушателей-магистрантов специального факультета.

Фестиваль проводится на территории академии, в большой лекционной аудитории. Команды курсантов выступают на имитируемой сцене, в зале находятся зрители – курсанты и слушатели. Очередность выступления команд определяется по жребию непосредственно перед началом Фестиваля.

Заметим, что в конкурсные задания Фестиваля интегрированы материалы, с которыми иностранные курсанты знакомятся и работают на практических за-

Таблица 1

Задачи конкурсов и планируемые результаты

Название конкурса	Задача конкурса	Потенциал для формирования МкКК
«Здравия желаем!» (приветствие, визитная карточка)	представить команду	– выявление творческого потенциала иностранных курсантов; – развитие навыков взаимодействия в полинациональной команде; – развитие языковой, лингвострановедческой компетенции.
«Пойми меня»	ознакомиться со списком слов, на время без слов (используя невербальные средства) объяснить слова зрителям	– развитие творческих способностей иностранных курсантов; – развитие навыков взаимодействия в полинациональной команде; – владение средствами невербального общения.
«Словесный тир»	из предложенного списка слов выбрать только слова, которые относятся к определенной теме	– развитие навыков взаимодействия в полинациональной команде; – контроль знания лексики, развитие языковой догадки.
«Товарищ капитан!» (конкурс капитанов)	за отведенное время ответить на вопросы (темы: личности России, география, грамматика, культура, история России и др.)	– развитие лингвострановедческой компетенции; – мобилизация интеллектуальных и творческих ресурсов; – развитие навыков чтения и аудирования.
«В увольнении»	за отведенное время составить текст на определенную тему, используя предложенные слова	– развитие навыков взаимодействия в полинациональной команде; – навыки письменной речи; – развитие творческого потенциала ИВС.
Задание на самоподготовку (музыкальный конкурс)	подготовить исполнение песни на русском языке	– развитие творческого потенциала обучающихся; – развитие лингвострановедческой компетенции; – развитие навыков взаимодействия в полинациональной команде.

нениях, а также знания, полученные иностранными курсантами в результате участия в различных событиях внеучебной деятельности (культурно-просветительских мероприятиях). Кроме того, задания содержат и, возможно, новую для участников информацию с целью расширения кругозора, просвещения, знакомства с русским языком и русской культурой.

Порядок проведения Фестиваля:

1. Приветственное слово организаторов-преподавателей и членов жюри.
2. Представление команд ведущими мероприятия.
3. Проведение жеребьевки.
4. Участие команд в конкурсах согласно проведенной жеребьевке.
5. Подведение итогов, награждение.

Продолжительность мероприятия составляет около 2 часов.

Каждый из конкурсов решает определенную задачу и имеет потенциал для формирования межкультурной коммуникативной компетентности (МкКК), которые представлены в таблице 1.

Опишем подробно содержание предлагаемых конкурсов.

«Здравия желаем!». Конкурс приветствия, в рамках которого участникам необходимо представить свою команду. К этому конкурсу курсанты готовятся заранее и получают «творческую свободу» в выборе способов представления: инсценировка, чтение стихов, рассказ об участниках команды и др.

«Пойми меня». В течение отведенного времени (1 мин.) курсанты знакомятся с предложенным им списком слов. Далее необходимо за ограниченное время без слов (с помощью невербальных средств) объяснить слова зрителям.

«Словесный тир». Команды выполняют задание одновременно. Каждая команда получает список слов, в котором необходимо отметить только слова, относящиеся к определенной теме. Так, например, для данного конкурса был составлен список слов (буссоль, петуния, рокада, ствол, полк, рот, гранат, магазин, плацкарта, апельсинка, лимонка, полиглот), из которого курсантам нужно было выбрать только слова по теме «Армия». Наличие в предложенном списке таких слов, как *полк*, *рота*, *гранат* обусловлено, во-первых, тем, что в русском языке есть созвучные слова другого рода (полка, рот, граната), а во-вторых, тем, что родовая принадлежность отдельных слов (например, *гранат*) в некоторых языках отличается от русского, что может обусловить интерференцию. Такие слова, как, например, *лимонка* и *апельсинка* построены по одной словообразовательной модели, но *лимонкой* называют гранату по принципу схожести по форме, а *апельсинка* отношения к армии не имеет; слово *плацкарта* также не связано с армией, хотя в нем легко вычленяется слово *плац*. Таким

образом, данный конкурс содержит элементы мнимой языковой догадки и влияния отрицательной интерференции. При этом конкурс позволяет расширить лексический запас, поскольку после выполнения задания команды сдают списки жюри, а ведущие семантизируют каждое слово, используя соответствующие слайды презентации.

«Товарищ капитан». Капитаны по очереди выходят на «сцену». Ведущий читает вопросы (также эти вопросы появляются на экране и курсанты имеют возможность прочитать их). Задача капитана – дать как можно больше правильных ответов за отведенное время. Тематика заданий этого конкурса обширна: известные люди России, география, история, культура России, лексико-грамматические вопросы по русскому языку и др. Некоторые вопросы сопровождались иллюстрацией; капитанам необходимо было назвать фамилию человека, изображенного на портрете, определить, для чего предназначен тот или иной предмет русского быта, назвать праздник, представленный на фото, и др. Приведем примеры некоторых вопросов данного конкурса:

1. Как не назывался город Санкт-Петербург?
а) Петроград; б) Сталинград; в) Ленинград.
2. Снегирь – это... а) холодная погода; б) птица; в) месяц.
3. Продолжите предложение: Билет очень... а) дорого; б) дорогой; в) другой.
4. Продолжите пословицу: В гостях хорошо, а дома...
5. Какое количество цветов дарят в России на праздник?
6. Кто изображен на фото? (предлагаются портреты известных личностей России: М.Т. Калашников, А.В. Суворов, Петр Первый и др.).

«В увольнении». Команды выполняют задание одновременно. Участникам за отведенное время необходимо составить текст со всеми предложенными словами, которые выведены на экран и продублированы на листах, выданных командам для выполнения задания. Особенность этого конкурса в том, что слова тематически не связаны друг с другом, что вызывает определенные трудности у участников, но в то же время позволяет проявить фантазию и творческие способности, вносит элементы юмора. Важно составить грамотный и интересный текст. По окончании отведенного времени представители команд читают свои тексты, а затем сдают их жюри для проверки.

«Задание на самоподготовку». Музыкальный конкурс, к которому участники готовятся заранее. Иностранные курсанты выбирают песню на русском языке и готовят ее исполнение.

Курсанты за участие в Фестивале получаютменные и командные грамоты. Жюри определяет победителей (1-е, 2-е, 3-е места) и победителей в различ-

Таблица 2

Результаты опроса среди курсантов по итогам проведения Фестиваля русского языка

Утверждение	Показатель (кол-во курсантов, %)
<i>Я считаю, что ...</i>	
Фестиваль позволяет отвлечься от строго регламентированного распорядка военного вуза	67 %
Мероприятие позволяет проявить и развивает творческие способности	74 %
Участие в Фестивале помогает стать более уверенным в себе, более «открытым» для общения	52 %
Подготовка к Фестивалю и участие в нем способствуют сплочению воинского коллектива	70 %
Подготовка к Фестивалю и участие в нем помогают формировать коммуникативные навыки	68 %
<i>Я...</i>	
Получил опыт межнационального общения и взаимодействия	85 %
Хотел бы повторно участвовать в подобном мероприятии (для участников)	72 %
Хотел бы стать непосредственным участником Фестиваля (для зрителей)	65 %
Узнал новую информацию о России, в том числе о традициях, культуре и истории	61 %
Захотел узнать больше информации о России, её культуре, традициях и т. д.	60 %

ных номинациях. Также по итогам фестиваля члены жюри могут отдельно выделить и поощрить некоторых участников с обоснованием такого решения. Награждение команд и отдельных курсантов проводится после подсчета результатов.

Результаты. На заключительном этапе, как мы указывали ранее, проводится сбор обратной связи, где курсанты делятся своими впечатлениями о Фестивале. Курсантам было предложено выбрать из списка предложенных утверждений те, с которыми они согласны в большей степени. Результаты опроса после проведения Фестиваля показали следующее (табл. 2).

Кроме того, участники обратили внимание на то, что Фестиваль позволил увидеть некоторых товарищей с другой стороны. Также курсанты отмечали высокую вовлеченность преподавателей в процесс подготовки и проведения мероприятия. В свою очередь, преподаватели и офицеры, работающие с курсантами, отмечали активное обсуждение мероприятия в среде курсантов, положительные отзывы о нем. Показательно, что курсанты, не входившие в состав команд, проявляли высокий интерес к мероприятию и изъявляли желание принять участие в следующем Фестивале, а курсанты-участники отмечали, что Фестиваль русского языка является очень познавательным и дает возможность общаться в непринужденной обстановке, чувствовать себя более открыто и свободно. Фестиваль русского языка дает иностранным военнослужащим возможность расширять свой кругозор, демонстрировать полученные в рамках аудиторной и внеаудиторной деятельности знания; преодолевать барьеры коммуникации; развивать творческую и познавательную активность.

В соответствии с выделенной нами структурой межкультурной коммуникативной компетентности, можно говорить о том, что Фестиваль в той или иной

мере содействует формированию каждого ее компонента:

- мотивирует к изучению культуры России;
- способствует развитию эмпатии и толерантности в процессе межличностного взаимодействия;
- расширяет знания в области русского языка и в области русской культуры;
- развивает коммуникативные навыки курсантов.

Полученные результаты подтверждают значимость и подчеркивают важную роль проведения Фестиваля в контексте формирования межкультурной коммуникативной компетентности иностранных курсантов.

Примечания

¹ Об организации образовательной деятельности в федеральных государственных организациях, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении Министерства обороны Российской Федерации: Приказ Министра обороны Российской Федерации от 30.05.2022 г. № 308. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202207040057> (дата обращения: 21.12.2024).

Список литературы

Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). Москва: ИКАР, 2009. 448 с.

Аликова С.В. О роли внеаудиторных мероприятий при изучении иностранного языка в вузах // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2022. № 1-1. С. 101–104.

Беляев Р.В. Специфика организации внеаудиторной деятельности курсантов военных вузов: социально-культурный аспект // Культура и образование. 2016. № 3. С. 104–109.

Давыдова Е.М., Николаева А.Д. К вопросу межкультурного воспитания в условиях внеаудиторной

деятельности // Перспективы науки и образования. 2018. № 3. С. 30–35.

Дмитриева Д.Д. Роль внеаудиторной воспитательной работы в подготовке иностранных студентов к межкультурной коммуникации на русском языке // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2023. Т. 12, № 1. С. 31–34.

Коваленко Н.С. Интернациональный фестиваль русской культуры как эффективная форма внеучебной работы со студентами, изучающими русский язык как иностранный // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2021. № 9. С. 2876–2881.

Медынский Е.Н. Энциклопедия внешкольного образования. URL: <http://elibrary.orenlib.ru/index.php?dn=down&to=avtoropen&id=957> (дата обращения: 15.12.2024).

Орехова Е.Н., Салманова Ж. Видеоконференция как ресурс развития языковой и межкультурной компетенций студентов вуза // Вестник Костромского государственного университета. Сер.: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2023. Т. 29, № 4. С. 110–116.

Поликультурное образование и общение курсантов в военном институте войск национальной гвардии РФ: культурологический подход / В.А. Беловолов, С.П. Беловолова, А.С. Колухамбеков и др. // Педагогический журнал. 2019. Т. 9, № 2-1. С. 289–301.

Полякова Т.Ю. Современное состояние и перспективы развития внеаудиторной работы по иностранному языку в неязыковых вузах // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. 2021. № 2. С. 114–123.

Родионова И.В., Маяцкая Н.К. Формирование коммуникативной компетентности иностранных студентов в поликультурной среде высшей школы // Вестник Костромского государственного университета. Сер.: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2023. Т. 29, № 1. С. 140–146.

Романюк Е.С. Внеаудиторная работа с иностранными студентами как фактор формирования межкультурной коммуникации // Культурная жизнь Юга России. 2008. № 3. С. 60–62.

Самохвалова А.Г. Развитие межкультурной коммуникативной компетентности детей и подростков: учеб. пособие. Кострома: Изд-во Костромского гос. ун-та, 2018. 172 с.

Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования (ФГОС ВО 3++) по направлениям специалитета. URL: <https://fgosvo.ru/fgosvo/index/26> (дата обращения: 10.12.2024).

Янкина Н.В. Организация и проведение внеаудиторных межкультурных мероприятий в вузе с участием иностранных студентов как способ формирования поликультурной образовательной среды // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Сер.: Педагогика, психология. 2020. № 3. С. 19–23.

Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. Москва: Смысл, 2001. 365 с.

References

Alikova S.V. *O roli vneauditornykh meropriyatii pri izuchenii inostrannogo iazyka v vuzakh* [On the role of extracurricular activities in studying a foreign language in universities]. *Mezhdunarodnyi zhurnal gumanitarnykh i estestvennykh nauk* [International Journal of Humanities and Natural Sciences], 2022, no. 1-1, pp. 101–104. (In Russ.)

Azimov E.G., Shchukin A.N. *Novyi slovar' metodicheskikh terminov i poniatii (teoriia i praktika obucheniia iazykam)* [New dictionary of methodological terms and concepts (theory and practice of language teaching)]. Moscow, IKAR Publ., 2009, 448 p. (In Russ.)

Beliaev R.V. *Spetsifika organizatsii vneauditornoi deiatel'nosti kursantov voennykh vuzov: sotsial'no-kul'turnyi aspekt* [Specifics of the organization of extracurricular activities of cadets of military universities: socio-cultural aspect]. *Kul'tura i obrazovanie* [Culture and education], 2016, no. 3, pp. 104–109. (In Russ.)

Davydova E.M., Nikolaeva A.D. *K voprosu mezhkul'turnogo vospitaniia v usloviakh vneauditornoi deiatel'nosti* [On the issue of intercultural education in the context of extracurricular activities]. *Perspektivy nauki i obrazovaniia* [Prospects of Science and Education], 2018, no. 3, pp. 30–35. (In Russ.)

Dmitrieva D.D. *Rol' vneauditornoi vospitatel'noi raboty v podgotovke inostrannykh studentov k mezhkul'turnoi kommunikatsii na russkom iazyke* [The role of extracurricular educational work in preparing foreign students for intercultural communication in Russian]. *Azimut nauchnykh issledovani: pedagogika i psikhologiya* [Azimuth of scientific research: pedagogy and psychology], 2023, vol. 12, no. 1, pp. 31–34. (In Russ.)

Federal'nye gosudarstvennye obrazovatel'nye standarty vysshego obrazovaniia (FGOS VO 3++) po napravleniim specialiteta [Federal state educational standards of higher education for specialist programs]. URL: <https://fgosvo.ru/fgosvo/index/26> (access date: 10.12.2024).

Iankina N.V. *Organizatsiia i provedenie vneauditornykh mezhkul'turnykh meropriyatii v vuze s uchastiem inostrannykh studentov kak sposob formirovaniia polikul'turnoi obrazovatel'noi sredy* [Organization and holding of extracurricular intercultural events at the university with the participation of foreign students as a way of forming a multicultural educational environment]. *Vektor nauki Tol'iattinskogo gosudarstvennogo universiteta. Ser.: Pedagogika, psikhologiya* [Vector of Science of Togliatti State University. Series: Pedagogy, Psychology], 2020, no. 3, pp. 19–23. (In Russ.)

Iasvin V.A. *Obrazovatel'naia sreda: ot modelirovaniia k proektirovaniu* [Educational environment: from modeling to design].

from modeling to design]. Moscow, Smysl Publ., 2001, 365 p. (In Russ.)

Kovalenko N.S. *Internatsional'nyi festival' russkoi kul'tury kak effektivnaia forma vneuchebnoi raboty so studentami, izuchaiushchimi russkii iazyk kak inostrannyi* [International Festival of Russian Culture as an Effective Form of Extracurricular Work with Students Studying Russian as a Foreign Language]. *Filologicheskie nauki. Voprosy teorii i praktiki* [Philological Sciences. Theory and Practice Issues], 2021, no. 9, pp. 2876–2881. (In Russ.)

Medynskii E.N. *Entsiklopediia vneshkol'nogo obrazovaniia* [Encyclopedia of extracurricular education]. URL: <http://elibrary.orenlib.ru/index.php?dn=down&to=avtoropen&id=957> (access date: 15.12.2024). (In Russ.)

Orekhova E.N., Salmanova Zh. *Videokonferentsiia kak resurs razvitiia iazykovoi i mezhkul'turnoi kompetentsii studentov vuza* [Videoconferencing as a resource for developing linguistic and intercultural competencies of university students]. *Vestnik Kostromskogo gosudarstvennogo universiteta. Ser.: Pedagogika. Psikhologiya. Sotsiokinetika* [Vestnik of Kostroma State University. Series: Pedagogy. Psychology. Sociokinetics], 2023, vol. 29, no. 4, pp. 110–116. (In Russ.)

Polikul'turnoe obrazovanie i obshchenie kursantov v voennom institute voisk natsional'noi gvardii RF: kul'turologicheskii podkhod [Multicultural education and communication of cadets at the military institute of the Russian National Guard troops: a cultural approach], V.A. Belovolov, S.P. Belovolova, A.S. Kolukhambekov i dr. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical journal], 2019, vol. 9, no. 2-1, pp. 289–301. (In Russ.)

Poliakova T.Iu. *Sovremennoe sostoianie i perspektivy razvitiia vneauditornoi raboty po inostrannomu iazyku*

v neiazzykovykh vuzakh [Current state and development prospects of extracurricular work in a foreign language in non-linguistic universities]. *Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo lingvisticheskogo universiteta. Obrazovanie i pedagogicheskie nauki* [Bulletin of the Moscow State Linguistic University. Education and Pedagogical Sciences], 2021, no. 2, pp. 114–123. (In Russ.)

Rodionova I.V., Maiatskaia N.K. *Formirovanie kommunikativnoi kompetentnosti inostrannykh studentov v polikul'turnoi srede vysshei shkoly* [Formation of communicative competency of foreign students in a multicultural environment of higher education]. *Vestnik Kostromskogo gosudarstvennogo universiteta. Ser.: Pedagogika. Psikhologiya. Sotsiokinetika* [Vestnik of Kostroma State University. Series: Pedagogy. Psychology. Sociokinetics], 2023, vol. 29, no. 1, pp. 40–146. (In Russ.)

Romaniuk E.S. *Vneauditornaia rabota s inostrannyimi studentami kak faktor formirovaniia mezhkul'turnoi kommunikatsii* [Extracurricular work with foreign students as a factor in the formation of intercultural communication]. *Kul'turnaia zhizn' Iuga Rossii* [Cultural life of the South of Russia], 2008, no. 3, pp. 60–62. (In Russ.)

Samokhvalova A.G. *Razvitie mezhkul'turnoi kommunikativnoi kompetentnosti detei i podrostkov: ucheb.-metod. posobie* [The development of cross-cultural communicative competence of children and adolescents: a textbook of methodics]. Kostroma, Kostrom. gos. un-t Publ., 2018, 172 p. (In Russ.)

Статья поступила в редакцию 01.03.2025; одобрена после рецензирования 29.03.2025; принята к публикации 29.03.2025.

The article was submitted 01.03.2025; approved after reviewing 29.03.2025; accepted for publication 29.03.2025.