

МЕДИАЦЕНТР КАК КОМПЛЕКСНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Байбородова Людмила Васильевна, доктор педагогических наук, профессор, Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, lvbai@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-4440-5013>

Дубровская Ольга Сергеевна, Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского; МОУ СШ № 7 им. адмирала Ф.Ф. Ушакова, Тутаев, Россия, po4tamt88@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0001-8575-524X>

Аннотация. Основным фактором, определяющим эффективность и успешность любого образовательного учреждения, является грамотно построенная воспитательная система. Одной из главных целей любой школы является воспитание активного, патриотичного, самостоятельного, «знающего себя» гражданина. Следовательно, развитие и моделирование новой, уникальной, «работающей» воспитательной системы становится ключевым элементом организации современного образовательного учреждения. В данной статье рассмотрена модель воспитательной системы «школа смыслов», описаны компоненты этой системы и их взаимодействие. Системообразующим компонентом и комплексным средством развития воспитательной системы образовательной организации является школьный медиациентр (мультимедийный центр). Отдельное внимание уделено понятию «медиаобразование». Действительно, стремительное расширение информационно-телекоммуникационных технологий, а также активное внедрение их в современное образование ставят задачу развития медиаобразования как фактора формирования медиакультуры школьников. Медиациентр «Школа смыслов» ориентирован на субъектный и смыслообразующий уровень развития личности ученика. Медиациентр явился средством не только освоения участниками основ медиа и информационной безопасности, но и позволил расширить границы деятельности субъектов, раскрыть их внутренний потенциал. Представлена образовательная программа курса внеурочной деятельности «Школьная журналистика “Школа смыслов”». В статье сформулирован основной вывод о влиянии медиациентра на развитие воспитательной системы общеобразовательной организации.

Ключевые слова: воспитательная система, модель воспитательной системы, школьная журналистика, мультимедийный центр, «школа смыслов», духовно-нравственное воспитание школьников.

Благодарности: данная статья выполнена в рамках государственного задания на НИР № 073-00036-24-01 «Социокультурные основы развития воспитательных систем общеобразовательных организаций».

Для цитирования: Байбородова Л.В., Дубровская О.С. Медиациентр как комплексное средство развития воспитательной системы образовательной организации // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2024. Т. 30, № 3. С. 12–19. <https://doi.org/10.34216/2073-1426-2024-30-3-12-19>

Research Article

MEDIA CENTER AS A COMPREHENSIVE MEANS OF DEVELOPING THE EDUCATIONAL SYSTEM OF AN EDUCATIONAL ORGANIZATION

Lyudmila V. Bayborodova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Yaroslavl State Pedagogical University named after K.D. Ushinsky, Yaroslavl, Russia, lvbai@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-4440-5013>

Olga S. Dubrovskaya, Yaroslavl State Pedagogical University named after K.D. Ushinsky; admiral F.F. Ushakov Secondary School No. 7, Tutaev, Russia, po4tamt88@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0001-8575-524X>

Annotation. The main factor determining the effectiveness and success of any educational institution is its well-designed educational system. One of the main goals of any school is to educate an active, patriotic, independent, “self-aware” citizen. Consequently, the development and modeling of a new unique, “working” educational system becomes a key element of the organization of a modern educational institution. This article examines the model of the educational system “school of meanings”, describes the components of this system and their interaction. The school Media Center is a system-forming component and a comprehensive means of developing the educational system of an educational organization. Special attention is paid to

the concept of “media education”. Indeed, the rapid expansion of information and telecommunication technologies, as well as their active introduction into modern education, pose the task of developing media education as a factor in the formation of the media culture of schoolchildren. The media center “School of Meanings” is focused on the subjective and semantic level of student’s personality development. The media center is a system-forming component and a comprehensive means of developing the educational system of an educational organization. Special attention is paid to the concept of “media education”. Indeed, the rapid expansion of information and telecommunication technologies, as well as their introduction into modern education, pose the task of developing media education as a factor in the formation of the media culture of schoolchildren. The media center “School of Meanings” is focused on the subjective and semantic level of student’s personality development. The media center was a means not only for participants to master the basics of media and information security, but also allowed them to expand the boundaries.

Keywords: educational system, educational system model, school journalism, multimedia center, “school of meanings”, spiritual and moral education of schoolchildren.

Acknowledgements: this article is carried out within the framework of the state assignment for research No. 073-00036-24-01 “Socio-cultural foundations of the development of educational systems”.

For citation: Bayborodova L.V., Dubrovskaya O.S. Media center as a comprehensive means of developing the educational system of an educational organization. Vestnik of Kostroma State University. Series: Pedagogy. Psychology. Sociokinetics, 2024, vol. 30, no. 3, pp. 12–19. <https://doi.org/10.34216/2073-1426-2024-30-3-12-19>

В последнее время в нашей стране наблюдается тенденция роста внимания к развитию воспитания в образовательных организациях. Впервые за многие десятилетия в основополагающем государственном документе – Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 года – определены цели воспитания и обучения как единого процесса. Социальный заказ государства – воспитание человека современного, образованного, нравственного, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающего чувством ответственности.

Основными направлениями государственной деятельности современного Российского общества провозглашается создание достойных условий жизни и наиболее полное развитие его личностного потенциала, что определяет соответствующие ориентиры системы воспитания. Вместе с тем воспитательная работа в настоящее время осложнена целым рядом негативных процессов, имеющих место в обществе: разрушение и коммерциализация досуговой инфраструктуры, качественное изменение нравственных идеалов, стремление к материальному благополучию любыми средствами и другие негативные явления. Сложившаяся ситуация создает существенные препятствия для практической реализации обновляющихся целей воспитания, решения задач формирования нового поколения России.

В настоящее время актуализировалась проблема воспитания традиционных российских духовно-нравственных ценностей, все чаще в образовании поднимается вопрос о необходимости воспитания свободного человека, который может осознанно проявить социальную активность, субъектную позицию. Это предполагает, прежде всего, создание условий для внутреннего раскрепощения, предоставление

возможности экзистенциального выбора. Становится важным сформировать у ребенка внутреннее ощущение зависимости достижения цели от собственного выбора пути в жизни.

Новые запросы общества требуют создания соответствующих воспитательных систем, основанных на экзистенциальной педагогике и на самоопределении обучающихся. Актуальной становится воспитательная система, основу которой составляет смысло-ориентированный педагогический процесс, где на первый план выходит воспитание гармоничной, «знающей себя и свои внутренние смыслы» личности.

У каждой образовательной организации своя воспитательная система, которая охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами школы, влияние социально-природной, предметно-эстетической среды, непрестанно расширяющееся воспитательное пространство.

Проблемам развития воспитательных систем образовательных организаций посвящены работы многих отечественных и зарубежных ученых и практиков. Благодаря исследованиям Л.И. Новиковой, Е.В. Бондаревской, Б.З. Вульфова, А.В. Гаврилина, О.С. Газмана, О.В. Заславской, В.А. Караковского, И.А. Колесниковой, Л.Н. Куликовой, Ю.С. Мануйлова, А.Г. Пашкова, В.В. Полукарова, С.Д. Полякова, Н.Л. Селивановой, А.М. Сидоркина, Е.Н. Степанова, Н.М. Таланчука и др. созданы теоретические и методические основы воспитательных систем, что позволило значительно обогатить педагогику знаниями о системной природе и сущности воспитательного процесса, его компонентах и структуре, закономерностях построения, управления и преобразования.

Особое внимание уделяется моделированию воспитательных систем образовательных организаций,

которое, наряду с системным анализом и синтезом, является ведущим методом в познании и управлении воспитательными процессами как системными объектами. В последнее десятилетие ученые направили усилия на разработку теории и технологии моделирования воспитательных систем. Например, освещены отдельные аспекты содержания и организации процесса моделирования: разработка целевого компонента (И.А. Колесникова, Г.Н. Прозументова), проектирование инноваций (С.Д. Поляков), моделирование воспитательного пространства (А.В. Гаврилин, Л.А. Пикова), конструирование взаимосвязей учебной и внеклассной деятельности (О.В. Заславская), определение подходов к диагностике эффективности воспитательной системы (Л.В. Байбородова, В.А. Караковский, С.Л. Паладьев, Е.Н. Степанов).

В данном исследовании мы опирались на труды представителей ярославской научной школы (см.: [Байбородова, Рожков: 156; Золотарева: 259; Рожков: 326; Юдин: 277]).

Анализ педагогической, социолого-педагогической литературы, результатов воспитательной деятельности общеобразовательных школ, собственный опыт педагогической деятельности позволяют предположить, что недостаточная эффективность системы воспитания связана, в частности, с тем, что в процессе моделирования системы воспитания не учитываются некоторые организационно-педагогические условия, обеспечивающие адекватность моделируемой системы воспитания современному обществу, национально-региональным особенностям социального окружения. Отсутствие адекватных обществу систем воспитания, в свою очередь, вызывает некоторый «педагогический вакуум», проявляющийся в практике воспитательной деятельности. Необходимо создание и развитие воспитательных систем, адекватных вызовам современного общества и образования.

Главной целью данного исследования стала разработка модели воспитательной системы «школы смыслов». Методологической основой работы послужили такие научные подходы, как системный и личностно-деятельностный. С помощью первого подхода была изучена и смоделирована воспитательная среда «школы смыслов» как системы, рассмотрено, как ее элементы могут взаимодействовать и помогать воспитательному процессу в целом. Также были установлены взаимосвязи между компонентами данной системы и выявлены факторы, влияющие на развитие воспитательной системы «школы смыслов». С учетом личностно-деятельностного подхода выстраивалась воспитательная система, ориентированная на личность школьника, его деятельность, интересы и жизненные запросы, на изучение развития обучающегося [Байбородова, Рожков: 156].

В рамках исследования применялись теоретические методы: анализ научной литературы и других источников информации по проблеме, систематизация материалов, методы сопоставления, классификации и обобщения. Эмпирическими методами послужили: метод прямого и косвенного наблюдения, беседы, опросы, анкетирование и создание диагностических ситуаций [Софронова, Горохова: 101].

Изначально определимся с ключевым понятием исследования. Воспитательная система – это целый комплекс взаимосвязанных компонентов, развивающийся в пространстве, времени и состоящий из всех участников воспитательного процесса, их отношений, окружающей среды и объединяющий все звенья системы в единое целое [Ожегов: 215].

Что же такое «школа смыслов»? Основной идеей экзистенциального подхода к воспитанию является формирование человека, который умеет прожить жизнь на основе сделанного им экзистенциального выбора; осознает смысл своей жизни; реализует себя в соответствии с этим выбором. Свои смыслы нельзя придумать, их можно только найти и присвоить. К тому же у каждого они разные, смыслы меняются в зависимости от ситуаций и от конкретного человека [Дружинин: 431].

«Школа смыслов» – это такой вид воспитательной системы, который базируется на смысло-ориентированном типе педагогических процессов, нацеленном на воспитание современного выпускника, который характеризуется пониманием своего внутреннего мира, своих истинных смыслов, знанием своего жизненного пути, умением справляться с разными жизненными ситуациями.

Модель воспитательной системы «школа смыслов» включает концептуальный, содержательный, организационно-технологический и результативный компоненты. В представленной модели воспитательной системы «Школы смыслов» отметим ее отличительные характеристики.

Концептуально-целевой компонент. Целью воспитательной системы в контексте данного исследования является воспитание свободной, знающей себя, свои внутренние истинные смыслы личности.

Концептуальный компонент модели представлен основными **принципами** организации воспитательного процесса:

- сотрудничества с акцентом на сотворчестве детей и взрослых – взаимодействие детей и взрослых, ориентирующих их на самостоятельный выбор в рамках познавательной деятельности;
- творчества и успеха – воспитание на успехе и творческой самореализации, организация коллективной и индивидуальной творческой деятельности, способствующей достижению личного успеха, мотивации на дальнейшее творчество и познание себя;

– вариативности и гибкости – соответствие педагогической деятельности меняющимся интересам, потребностям и возможностям учеников в данный период времени;

– открытости – возможность участия каждого индивида с любым уровнем подготовки в любом виде деятельности;

– свободы – добровольность участия в деятельности, отсутствие «страха» в деятельности, «у тебя возможно все»;

– доверия и поддержки – осуществление партнерского взаимодействия детей и взрослых, тьюторская позиция педагогов, наставников.

Разрабатывая *содержание*, мы вышли на основные компоненты деятельности: формирование регуляционно-поведенческого, эмоционально-перцептивного и информационно-коммуникативного компонентов. В соответствии с этапами становления смыслообразования нами определены три главных направления: смыслообразующий, коммуникативный и технологический.

Организационно-технологический компонент модели включает комплексные и частные педагогические

средства, формы, методы, технологии воспитательной деятельности.

Аналитико-результативный компонент представлен педагогическим мониторингом – средством контроля и коррекции процесса формирования смыслообразования (беседы, опросы, наблюдения, портфолио, анкетирование, ведение «Дневника журналиста» и др.). В данной системе показателем сформированности становится умение быть собой, определение своих внутренних смыслов, понимание своего эмоционального состояния и своего собеседника, умение ориентироваться в ситуации общения.

На рисунке 1 представлена модель воспитательной системы «школа смыслов» средней школы № 7 г. Тутаева им. адмирала Ф.Ф. Ушакова.

В ходе научного исследования были определены основные условия, влияющие на формирование воспитательной системы «Школы смыслов»:

– создание окружающей школьника среды, которая позволяет раскрыть его внутренние смыслы и способна раскрепощать и мотивировать к действию;

– организация деятельности, обеспечивающей самоопределение обучающегося (беседы «Разговоры



Рис. 1. Модель воспитательной системы «Школы смыслов»

о важном», «Мозговой штурм», рефлексия съемок и выпусков, игровые методики, ведение «Дневника журналиста» и др.).

Приоритетами развития образовательных программ и проектов школы № 7 являются творчество и формирование субъектной позиции ребенка во всех сферах учебной, внеурочной и внешкольной деятельности, вариативность образовательных маршрутов, что считается гарантией процедур осознанного выбора [Лобанов: 15].

У каждой воспитательной системы образовательной организации есть системообразующие средства и комплексы, в нашем исследовании подобным комплексом стал медиационный центр, который назван «Школа смыслов» [Рожков: 101].

Мультимедийная журналистика – это новое направление в современных школах, определенный способ представления журналистского материала, некий медиапродукт, который сочетает в себе несколько форматов – фото, видео, текст, инфографика, интерактив. Известно, что в целом понятие журналистика представляет собой общественную деятельность по сбору, обработке, хранению и периодическому распространению актуальной социальной информации с помощью средств массовой информации (печатать, радио, телевидение) [Данилов: 98].

Школьная журналистика – понятие более узкое, это введение в профессию, так как в формате школьного медиационного центра ученик изучает азы искусства написания журналистских статей, учится правильно делать фотографии и многое другое. Медиационный центр «Школа смыслов» включает различные направления деятельности [Баранова: 134] и как системообразующее средство воспитательной системы школы решает комплекс задач в учебной, внеучебной деятельности, дополнительном образовании [Байбородова: 175].

Открытие школьного мультимедийного центра выполнено при финансовой поддержке администрации Тутаевского района в рамках конкурса физических лиц для предоставления из бюджета Тутаевского муниципального района грантов на реализацию общественно-гражданских инициатив в рамках исполнения муниципальной программы «Поддержка гражданских инициатив и социально ориентированных некоммерческих организаций Тутаевского муниципального района» в августе 2022 года.

В ходе исследования, опираясь на полученные теоретические положения и практический опыт, нами была разработана программа школьного мультимедийного центра «Школа смыслов», который смог стать средой для реализации смысло-ориентированной педагогики.

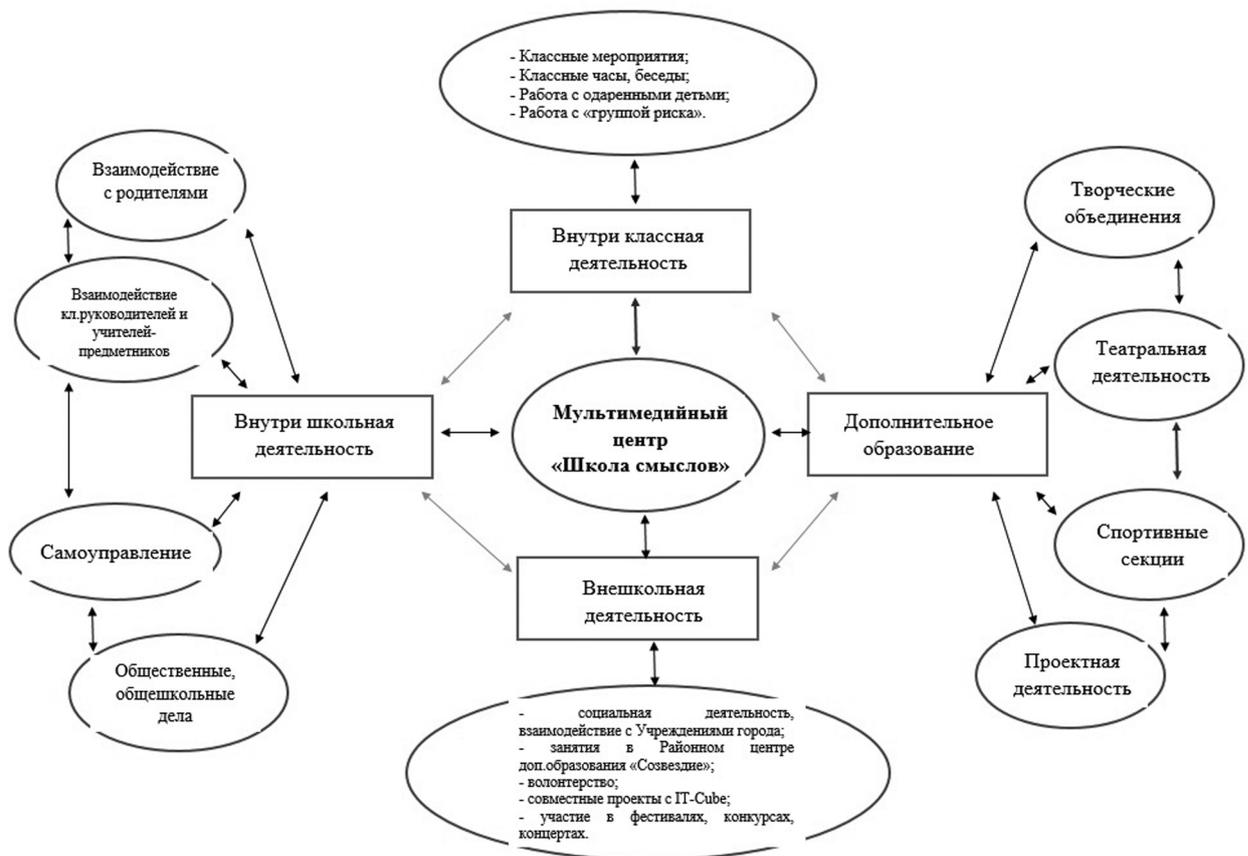


Рис. 2. Схема взаимодействия медиационного центра «Школа смыслов» с другими элементами воспитательной системы образовательной организации

Мультимедийный центр «Школа смыслов» охватывает все виды деятельности образовательной организации: познавательную, игровую, досугово-развлекательную, добровольческую, трудовую, спортивно-оздоровительную, краеведческую, проектную. Он участвует во всех формах работы, мероприятиях и событиях организации и социума: экскурсиях, конференциях, круглых столах, факультативах, играх, научных обществах, олимпиадах, соревнованиях, летних школах, кружках, секциях и др. (рис. 2).

Деятельность мультимедийного центра в школе организована в рамках дополнительного образования, которое направлено на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, а также совершенствование индивидуальных нравственных потребностей [Золотарева: 259].

В рамках мультимедийного центра действуют: электронная школьная газета, виртуальное портфолио учеников, видео, анкетирование и опросы, образовательные флешмобы, детское телевидение [Шестеркина: 210].

Медиацентр организует и аккумулирует ключевые комплексные дела школы, в которых участвуют все классы, учителя-предметники, классные руководители, социальные службы, родители, выпускники и социальные партнеры организации. Например, в 2024 году ключевым событием стал общешкольный Фестиваль семьи, посвященный Году семьи. При этом было важно не просто собрать всех вместе, а добиться взаимодействия участников события, создать атмосферу взаимопомощи и ситуации успеха для каждого. Фестиваль семьи длился несколько месяцев, в рамках фестиваля были проведены тематические секции, организованы мастер-классы, семинары, образовательные субботы, «Разговоры о важном», «Классные встречи», дни самоуправления, игры, соревнования, викторины. Заключительным событием стал праздничный концерт.

В мультимедийном центре используются индивидуальные и групповые занятия, различные методы работы: интервью, организация и съемка телепередач, подготовка выпуска газеты, мастер-классы, съемки кино. При этом главным педагогическим условием становится деятельность на основе добровольного участия, отсутствие соревновательности, ситуации «погружения в себя».

Благодаря открытию медиацентра впервые в Тутаевском районе создано школьное Детское просветительское телевидение, участниками которого смогли стать не только дошкольники, школьники и молодежь, но также их родители, эксперты разных сфер жизни, представители госструктур. Это помогло совместно и эффективно обсуждать, разъяснять различные актуальные вопросы социума и находить правильные пути решения.

Телепередачи, созданные в рамках реализации данного проекта, направлены на: противодействие идеологии экстремизма и терроризма в молодежной сфере; совершенствование культурно-образовательной среды; выработку гражданской идентичности; сохранение семейных ценностей; развитие спорта, формирование сознательного, ответственного поведения на дорогах детей и взрослых и многое другое [Вие: 207]. Например, в телепередаче «Внимание, дорога!» обучающиеся вместе с сотрудниками ДПС разбираются в правилах дорожного движения. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма – проблема всего общества. Обучение детей правильному поведению на дорогах необходимо начинать с раннего возраста. Задача взрослых – воспитать из сегодняшних школьников грамотных и дисциплинированных участников дорожного движения. Созданный в рамках данного проекта мультимедийный центр смог помочь в профилактической работе по предотвращению дорожно-транспортных происшествий с участием несовершеннолетних.

Тутаевское районное телевидение ООО «ЛюкстВ» поддержало созданный образовательный проект, проводя необходимое консультирование по организации рабочего процесса «Детского телевидения» и организуя тематические мастер-классы в сфере журналистики, а также выделило определенное время в телевизионной сетке вещания на трансляцию лучших детских телевизионных сюжетов. Это стало важным стимулом к творческой работе школьников.

Работа над созданием видеосюжетов и роликов проходит в процессе совместного обсуждения детей и взрослых с тщательной проработкой тематики. Мультимедийный центр стал «школой смыслов» не только для обучающихся, но и для взрослых: учителей, родителей, специалистов. Работая над телевизионными сюжетами, каждый смог задуматься над своими жизненными смыслами [Arnold: 56].

Важной функцией мультимедийного центра «Школа смыслов» стал не только процесс воспитания школьников (гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое и многое другое), но и формирование самоопределения подростков, развития их скрытых талантов и интересов – так называемый «поиск себя». В рамках его работы удается «уйти» от привычной традиционной формы воспитания, создавая уникальную «школу смыслов», где каждый школьник может почувствовать себя творцом, выбрать самостоятельно свой путь и с уверенностью заявить: «Я познаю себя, узнаю свои внутренние смыслы – я делаю сам свою судьбу». В такой системе педагог выступает не как «контролер», а как человек, который только «страхует», создает определенную среду для развития и самоопределения. Здесь субъективизация и самоопределение ученика, поиск своих

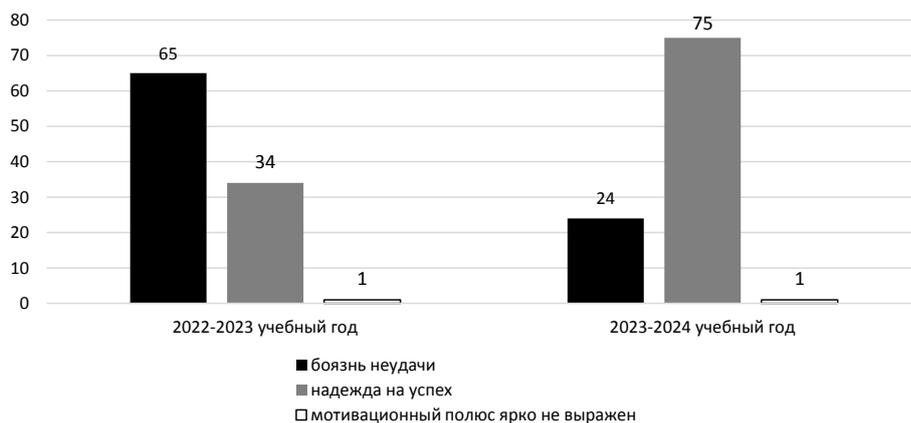


Рис. 3. Результаты исследования в 2022/23 и в 2023/24 уч. годах (опросник А.А. Реана)

внутренних смыслов выходит на первый план [Рожков: 326].

В настоящее время на базе школьного информационно-библиотечного центра появилась площадка запуска, маркетинга, реализации социальных проектов, в которых могут принять участие обучающиеся и интересные эксперты за пределами школы.

Безусловным приоритетом остается тесное взаимодействие классных руководителей с родителями, включение семей в социальные проекты школы, класса. Развивается тесное сотрудничество с партнерами из учреждений культуры, молодежной политики, развивается образовательный туризм, поддерживаются программы отдыха всей семьей, маршруты выходного дня.

Говоря о результатах работы, остановимся в первую очередь на тех показателях, которые для нашего исследования имели приоритетное значение. Был выбран опросный метод «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (МУН) (опросник А.А. Реана), цель которого уже очевидна из названия – выявить уровень мотивации успеха и боязнь неудач у обучающихся, занимающихся в мультимедийном центре «Школа смыслов». Известно, что человек, знающий свои внутренние смыслы, свое предназначение, намного увереннее в себе и мотивирован на успех.

По результатам работы был сделан вывод о том, что у большинства обучающихся после года деятельности в школьном мультимедийном центре «Школа смыслов» увеличился показатель мотивации на успех. В основе активности и смыслоопределения человека лежит надежда на успех и потребность в достижении успеха (рис. 3).

Для определения результативности воспитательной системы «Школы смыслов» были также использованы следующие эмпирические методы исследования: наблюдение, анкетирование, беседы, анализ детских портфолио и «Дневников журналиста». В результате стало очевидным, что мультимедийный центр «Школа смыслов», который явился си-

стемообразующим средством, оказал значительное влияние на развитие воспитательной системы образовательной организации:

- увеличилось число активистов (на 22 %);
- появилось больше детских инициатив (возникло школьное объединение «Центр детских инициатив», кино клуб, проектная школа);
- проведены два ключевых общешкольных события, объединяющих все элементы воспитательной системы школы («Фестиваль семьи», «Надпредметная неделя»);
- улучшились взаимоотношения педагогов, учеников и их родителей (в 2023–2024 гг. участвовало в общешкольных делах на 30 % больше родителей по сравнению с предыдущим учебным годом; на 15 % больше проведено совместных мероприятий детей и взрослых);
- появились новые формы работы («Давай поговорим!», телемост, ток-шоу и др.).

Таким образом, воспитательная система «школа смыслов», основанная на экзистенциальной педагогике и на самоопределении обучающихся, создает широкие возможности для развития всех участников образовательных отношений, решения актуальных воспитательных задач молодого поколения. Комплексным, системообразующим средством развития воспитательной системы общеобразовательной организации может быть мультимедийный центр, интегрирующий ресурсы системы, объединяя учебный, внеучебный процесс, дополнительное образование школьников, используя возможности организации и ее социума.

Список литературы

Байбородова Л.В. [и др.] Педагогические технологии: в 3 ч. Ч. 3. Проектирование и программирование: учебник и практикум для вузов / под ред. Л.В. Байбородовой. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Юрайт, 2023. 219 с.

Байбородова Л.В., Рожков М.И. Воспитательная деятельность. Москва: Кнорус, 2023. 402 с.

Баранова Е.А. Конвергентная журналистика. Теория и практика: учеб. пособие. Люберцы: Юрайт, 2018. С. 269.

Данилов А.П., Птак Я.А. Медиаобразование в семье и школе: опыт и проблемы // Семья в России. 2002. № 2. С. 108–125.

Дружинин В.Н. Варианты жизни: Очерки экзистенциальной психологии. Санкт-Петербург: Има-тон-М, 2000. 576 с.

Золотарева А.В., Криницкая Г.М., Пикина А.Л. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для среднего профессионального образования. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Юрайт, 2024. 315 с.

Лобанов Ю.С. Основы журналистики: учеб. пособие. Москва: Флинта: Наука, 2019. 18 с.

Ожегов С.И. Словарь русского языка / под ред. Н.Ю. Шведовой. Москва. 1986. 797 с.

Рожков М.И. Развитие самоуправления в учебных коллективах. Казань: Татарское кн. изд-во, 1987. 119 с.

Софронова Н.В., Горохова Р.И. Моделирование педагогических систем: монография. Чебоксары: Чувашский гос. педагогический университет, 2011. 174 с.

Шестеркина Л.П., Николаева Т.Д. Методика телевизионной журналистики. Москва: Аспект-Пресс, 2020. 224 с.

Юдин В.В. Технологическое проектирование педагогического процесса: монография. Москва: Университетская книга, 2008. 302 с.

Arnold, Arnold. The World Book of Arts & Crafts for Children. London, Basingstoke, Macmillan London Limited, 1976, 286 p.

Bue, Marion. Turning Mirrors into Windows: teaching the Best Short Films. Littleton, Libraries Unlimited, 1984, 287 p.

References

Bayborodova L.V. [et al.] *Pedagogicheskie tehnologii: v 3 ch. Chast' 3. Proektirivaniye I programmirovaniye: uchebnoye posobie* [Pedagogical technologies: in 3 vols. Vol. 3. Design and programming: textbook and practical training for universities], ed. by L.V. Bayborodova, 2nd ed. Moscow, Yurajt Publ., 2023, 219 p. (In Russ.)

Bayborodova L.V., Rozhkov M.I. *Vospitatel'naja dejatel'nost'* [Educational activity]. Moscow, Knorus Publ., 2023, 402 p.

Baranova E.A. *Konvergentnaja zhurnalistika. Teorija i praktika: uchebnoye posobie* [Convergent journalism. Theory and practice: Textbook for bachelor's and master's degrees]. Ljubercy, Jurajt Publ., 2018, 269 p. (In Russ.)

Danilov A.P., Ptak Ja.A. *Mediaobrazovanie v sem'e i shkole: opyt i problemy* [Media education in the family and school: experience and problems]. *Sem'ja v Rossii* [Family in Russia], 2002, vol. 2, pp. 108-125. (In Russ.)

Druzhinin V.N. *Varianty zhizni: Oчерki jekzisten- cial'noj psihologii* [Life options: Essays on existential psychology]. St. Petersburg, Imaton-M Publ., 2000, 576 p. (In Russ.)

Judin V.V. *Tehnologicheskoe proektirovanie peda- gogicheskogo processa: monografija* [Technological design of the pedagogical process: monograph]. Moscow, Universitetskaja kniga Publ., 2008, 302 p. (In Russ.)

Lobanov Ju.S. *Osnovy zhurnalistiki: uchebnoye poso- bie* [Fundamentals of journalism: Textbook]. Moscow, Flinta Publ., Nauka Publ., 2019, 18 p. (In Russ.)

Ozhegov S.I. *Slovar' russkogo jazyka* [Dictionary of the Russian language], ed. by N.Yu. Shvedova. Moscow, 1986, 797 p. (In Russ.)

Sofronova N.V., Gorohova R.I. *Modelirovanie peda- gogicheskikh sistem: monografija* [Modeling of pedago- gical systems: monograph]. Cheboksary, Chuvashskij gos.ped. universitet Publ., 2011, 174 p. (In Russ.)

Shesterkina L.P., Nikolaeva T.D. *Metodika televizion- noj zhurnalistiki* [Methodology of television journalism]. Moscow, Aspekt-Press Publ., 2020, 224 p. (In Russ.)

Zolotareva A.V., Krinickaja G.M., Pikina A.L. *Me- todika prepodavaniya po programmam dopolnitel'nogo obrazovanija detej: uchebnik i praktikum dlja sredne- go professional'nogo obrazovanija* [Teaching methods for additional education programs for children: a text- book and workshop for secondary vocational education], 2-e izd. Moscow, Jurajt Publ., 2024, 315 p. (In Russ.)

Arnold, Arnold. The World Book of Arts & Crafts for Children. London, Basingstoke, Macmillan London Limited, 1976, 286 p.

Bue, Marion. Turning Mirrors into Windows: teaching the Best Short Films. Littleton, Libraries Unlimited, 1984, 287 p.

Статья поступила в редакцию 11.07.2024; одоб- рена после рецензирования 15.08.2024; принята к пуб- ликации 15.08.2024.

The article was submitted 11.07.2024; approved after reviewing 15.08.2024; accepted for publication 15.08.2024.